

الذِّكْرُ الْعَمِيْقُ
فِي
حُكْمِ الصَّلَاةِ
فِي
السَّفِينَةِ



تأليف
أحمد بن محمد الجموي
توفي سنة ١٠٩٨ هـ

تحقيق
مشهور حسن محمود سلمان

دار الصحابة

دار ابن القيم

الذِّكْرُ الْعَمِيْقُ
فِي
حُكْمِ الصَّلَاةِ
فِي
السَّفِينَةِ

الذُّرُّ الرَّحْمَنُ فِي حِلْمِ الصَّلَاةِ فِي السَّفِينَةِ

تأليف
أحمد بن محمد الحموي
«ت ١٠٩٨ هـ»

تحقيق
مشهور حسن محمود سلمان

دار الصلابة دار ابن القيم

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤٠٨ هـ



مكتف : ٨٧٨٣٤٣ - ص. ب : ١٨٦٥ - الدمام - رمز
بريطي : ٣١٩٨٢ - الدمام - جنوب الاستاذ الريفي -
للملكة العربية السعودية

الأمانة العامة

ص ١٣/٦٠٥
بيروت - لبنان

مُقَدِّمَةُ الْمُحَقِّقِ

الحمد لله، الذي شرح صدور أهل الإسلام بالهدى، ونكت
في قلوب أهل الطغيان، فلا نعي الحكمة أبداً.

وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، إلهاً أحداً،
فرداً صمداً.

وأشهد أن سيّدنا محمداً، عبده ورسوله، ما أكرمه عبداً
وسيداً، وأعظمه أصلاً ومحتداً، وأطهره مضجعاً ومولداً، وأبهره
صدراً ومولداً.

صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ، غِيُوثِ النُّدَى، وَلِيُوثِ
الْعَدَا، صَلَاةً وَسَلَاماً دَائِمِينَ، مِنْ الْيَوْمِ إِلَى أَنْ يُبْعَثَ النَّاسُ غَدَاً.

أما بعد:

فهذه رسالة ماتعة لطيفة، في حكم الصّلاة في السّفينّة، بيّن
فيها مؤلّفها، متى يجوز للمسلم أن يصلّي في السّفينّة، ومتى
يجب عليه الخروج منها.

واعتنى المصنّف في رسالته، بالمذهب الحنفيّ، فلم يذكر
أحكام الصّلاة في السّفينّة في المذاهب الأخرى، ولم يتعرّض

للدلة الواردة في المسألة. ولم يتعرض لأحكام توجه المصلي في السفينة إلى القبلة.

وحاولت - حسب السوس والطاقة - أن أذكر ما فات المصنف، مراعيًا الإيجاز والإختصار.

واعتمدت في نشر هذه الرسالة على مخطوط، محفوظ في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، وعنه صورة في «قسم التصوير» في مكتبة الجامعة الأردنية.

ومخطوط هذه الرسالة في مجموع، فيه رسائل عدة، منها للمصنف:

أولاً: رسالة في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا﴾^(١). ويقع في ورقتين.

ثانياً: الدرر الثمينة في حكم الصلاة في السفينة.

ثالثاً: نفحات القرب والاتصال بابواب التصرف لأولياء الله والكرامة بعد الانتقال.

وتقع في ثلاث عشر ورقة.

وفي المجموع لغير المصنف:

أولاً: ورقات فيها نقول من كتاب «الفتح المبين في مقامات

الصديقين» ومن كتاب «مناقب عمر بن الخطاب» لابن الجوزي ومن كتاب «الحائك» للسيوطي.

ثانياً: رسالة في الوزارة. للفناري محمد بن علي.

تقع في أربع ورقات.

ثالثاً: مسائل شتى في الفقه والألغاز والتاريخ والحساب.

تقع في خمس ورقات.

وعلى أول هذا المجموع تملك، فعلى الصحيفة الأولى منه، ما صورته:

«مما من الله الملك الأحذ الصمد على عبده الحاج أحمد بن... أحمد».

ولم يذكر اسم الناسخ على مخطوط رسالة «الدرر الثمينة» وذكر اسمه في آخر رسالتي المؤلف، وأفاد أنه تلميذه.

فجاء في نهاية «رسالة في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ﴾ الآية». وفي نهاية رسالة «نفحات القرب» ما نصه:

«ونقلت هذه النسخة على يد أضعف عباد الله تعالى، وأحوجهم، الحفيد محمد بن ولي، وهو تلميذ مؤلفه - أطال الله تعالى عمره، ونفع بعلمه المسلمين، أمين - تحريراً في سلخ شهر شوال المكرم، سنة ١٠٩١ هـ».

ومقاس المجموع [١٥ سم × ٢٠ سم].

وتقع رسالتنا في ثلاث لوحات.

(١) سورة الإنسان: الآية ٥.

وفي كلُّ لوحةٍ صفحتان.

وفي كل صحيفة ١٩ سطراً.

وخطها واضح ومقروء.

ويوجد في هامشها تعليقاتٌ ونقولٌ مختصرة.

وطبعت هذه الرسالة بعناية الدكتور عبدالله الجبوري، فأدرجه ضمن رسائل اعتنى بها في مجموع سَمَاهُ بـ «رسائل في الفقه واللغة». وقام بعمل تراجم للأعلام الوارد ذكرهم في الرسالة، وبتعريف موجز بالكتب الواردة فيها أيضاً، ولم يزد على ذلك.

المصنّف

أولاً: مصادر ترجمته.

ثانياً: ترجمته.

أولاً: مصادر ترجمة المصنّف:

- * عجائب الآثار: (٦٥/١).
- * هدية العارفين: (١٦٤/١، ١٦٥).
- * إيضاح المكنون: (١٤/١، ٢٤٢، ٢٤٧، ٢٧٨، ٣٠١، ٤٥٤، ٤٦٦، ٦٤٥، ٦٦٦. و ٢٧/٢، ١٤٧، ٣٨٥).
- * معجم المطبوعات العربيّة: (٣٧٥).
- * فهرس دار الكتب المصريّة: (١٩٦/٢، ١٩٧).
- * فهرس الأزهرية: (٣٠٠/١ و ٢١١/٢، ٢٤٣، ٣٠٣ و ٢٠٠/٦ و ٢١١ و ٤٦٣).
- * الكشف/لمحمد سعد طلس: (٦٣، ٢٤١).
- * فهرس الخديوية: (١٠٣/٣ و ١٣٦/٤).
- * فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية/الفقه الحنفي:
(٥١٨، ٤١٨، ٥٣/١ و ٢٦٢/٢).
- * مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق: (٤٤٦/٢٠).
- * معجم المؤلفين: (٩٣/٢).
- * المستدرک علی معجم المؤلفين: (٩٧).
- * الأعلام: (٢٣٩/١).

ثانياً: ترجمة المصنّف:

هو أحمد بن محمد مكيّ، أبو العباس، شهاب الدين - ومن عادة المشاركة تلقب من اسمه أحمد بشهاب الدين - الحسيني، الحمويّ.

مدرّس من علماء الحنفية.

وعالم مشارك في أنواع من العلوم.

حمويّ الأصل، مصريّ.

كان مدرّساً بالمدرسة السليمانية بالقاهرة.

وتولى إفتاء الحنفية.

وصنّف كتباً كثيرة، منها:

* غمّر عيون البصائر في شرح الأشباه والنظائر/ طبع في الأستانة سنة ١٢٩٠ هـ، ومعه في أعلى الصفحة كتاب «الأشباه والنظائر» وبين الجزء الأول والثاني: «نزهة النواظر على الأشباه والنظائر» ويلي الجزء الثاني «الرسائل الزينية في المسائل الحنفية».

وطبع حديثاً في دار الكتب العلمية/ بيروت.

* نفحات القرب والإتصال بإثبات التصرف لأولياء الله والكرامة بعد الإنتقال/ مطبوع.

ومنه مخطوط في مكتبة الأوقاف العامة، ببغداد.

* غاية البيان وخلاصة الأقوال فيما يأخذه سلاطين الزّمان من أهل الأموال/ مطبوع، أدرجه في «غمز عيون البصائر»: (٥١٨/٤ - ٥٣٠).

* رسالة في عصمة الأنبياء/ مخطوط، في المكتبة الأزهرية (٢٠٦/٣).

* أسنى المطالب في بيان معنى التجاذب.

منه نسخة مخطوطة جيّدة، كتبت في حياة المؤلف في المكتبة الظاهرية. رقم (٤٠١١)، فقه حنفي.

* سمط الفوائد وعقال المسائل الشّوارد/ مخطوط، في المكتبة الظاهرية، رقم (٥٢٤١)، فقه حنفي.

ومنه نسخة بخطه في الرياض.

ومنه نسخة أخرى في دار الكتب المصرية، كما في «الفهارس»: (٤٣٨/١).

* الفتاوى/ مخطوط، منه نسخة في دار الكتب المصرية، كما في «الفهارس»: (٤٤٧/١).

* كشف الرمز عن خبايا الكنز/ مخطوط في الفقه، في أربعة أجزاء، في الرّيّونة: (٢١٠/٤).

* نشر الدرّ الثمين على شرح مُلّا مسكين/ مخطوط في الصادقية.

* تذييل وتكميل لشرح البيقونية/ مخطوط في الأزهرية كما في «الفهارس»: (٣٢٦/١).

الدور المتينة، وفيه الصلوة في المسكنة
بسم الله الرحمن الرحيم
باسم الله بجرأاً ومرباً ما مَدَّ لهُ على جأراً
أَلَيْ أَفَاضَهَا وَأَسْأَدَامَا وَمُصَلِّاً عَلَى رَسُولِهِ
مُحَمَّدٍ سَمِينَةَ الْبَنَاءِ وَمُنْتَهَاهَا وَمَلَى الدَّوَامِ
حَدَّ الرِّثَاكَ السَّمِينَةَ الَّتِي أَمَدَّ مَا لَهِ بِالْأَمْنِ
وَجَاءَهَا بِسَدِّ فَقَدِ رَفَعَ إِلَى سَوَالِكِ
فِي مُسْتَهْلٍ شَهْرٍ مُحَمَّدٍ الْحَرَامِ أَفَاضَ اللَّهُ عَلَى
فِيهِ بِحَالِ الْأَنْبَاءِ افْتِشَاحَ وَاحِدٍ وَتَسْمِينِ
بَعْدَ لَمْ لَفَ جَمَلَهَا اللَّهُ مَقْبَلَةً بِكُلِّ خَيْرٍ
وَدَفَعَ عَنَابَهَا كُلِّ سَوْءٍ وَصَبَّرَ صَوْرَتَهُ
مَا فَرَّقَ لَكُمْ رِضَى اللَّهِ عَنْكُمْ فِي رَجُلٍ صَبَرَ فِي فَرَضِنَا
فِي سَمِينَةِ مَرْبُوءَةٍ عَلَى شَائِلِ الْجَمْعِ بَيْنَ
مُسْتَقَرَّةٍ عَلَى الْأَرْضِ مَعَ هَدْيٍ وَتَرْجٍ وَأَمَّا كَانِ
رَجَعَ إِلَى الْبَرِّ وَالْأَمْنِ عَلَى نَفْسِهِ وَمَا لِي
فَهَلْ مَكُونُ صَحِيحَةً أَوْ بَاطِلَةً أَفِيدَ وَالْحَقُّ
مَبْسُوكًا مَشْرُوكًا بِالنَّقُولِ الصَّحِيحَةِ الْقَصْرِجَةِ
وَنَدَّ أَلْعَ السَّائِلِ فِي طَلِبِ الْجَوَابِ
تَلَا مَسْتَعِينًا بِاللَّهِ مُسْتَعِينًا بِالْأَسْبَابِ

صورة عن اللوحة الأولى من المخطوط.

- * تلقيح الفكر، مخطوط، وهو شرح للبيقونية، موجود في المكتبة الأزهرية، كما في «الفهارس»: (٣٢٩/١).
- * الدرّ الفريد في بيان حكم التقليد/ مخطوط في المكتبة الأزهرية، كما في «الفهارس»: (١٣٧/٢).
- * شرح منظومة لابن الشحنة في التوحيد، مخطوط في المكتبة الأزهرية، كما في «الفهارس»: (٢٣٦/٣).
- * التفحات المسكينة في صناعة الفروسية، مخطوط في المكتبة الأزهرية، كما في «الفهارس»: (٤٦٣/٦).
- * درر العبارات، مخطوط في «دار الكتب المصرية» كما في «الفهارس»: (١٩٦/٢).
- ومنه نسخة «مع شرح له - في الظاهرية، تحت الأرقام التالية: (٤٠٩) و (٨١٨٩) و (٥٣١٦) و (١٧٧) - فقه حنفي.
- * ذيل درر العبارات، مخطوط في دار الكتب المصرية، كما في «الفهارس»: (١٩٧/٢).
- * فضائل سلاطين آل عثمان، مخطوط في المكتبة الأزهرية.
- * الدرّ النقيس في بيان نسب الإمام محمد بن إدريس الشافعي/ مخطوط في دار الكتب المصرية، كما في «الفهارس»: (١٧٨/٥).
- مات المصنف في سنة (١٠٩٨ هـ/ ١٨٦٧ م).
- وقال الزركلي:
- «وقد وهم من نقل عن الجبرتي أن وفاته سنة ١٢٤٢ هـ رحم الله المصنف رحمة واسعة، وأدخله فسح جناته.

الذُرُرُ الحِنْدِيَّةُ فِي حِكْمِ الصَّلَاةِ فِي السَّفِينَةِ

تأليف
أحمد بن محمد الحموي الحنفي
«ت ١٠٩٨ هـ»

تحقيق
مشهور حسن محمود سلمان

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿بسم الله مجراها ومرساها﴾^(١)

حَامِدًا لَهُ عَلَى بَحَارِ نَعِيمِهِ، الَّتِي أَفَاضَهَا وَأَسَدَاها.
وَمُصَلِّيًا عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ، سَفِينَةِ النِّجَاحِ وَمُنْتَهَاهَا،
وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ، خُدَّامِ تِلْكَ السَّفِينَةِ، الَّتِي
أَمَدَّهَا اللَّهُ بِالْأَمْنِ وَحَبَّاهَا.

وَيَعُدُّ:

فَقَدْ رَفَعَ إِلَيَّ سُؤَالَ فِي مُسْتَهْلِ شَهْرِ مُحَرَّمِ
الْحَرَامِ - أَفَاضَ اللَّهُ فِيهِ سِجَالًا^(٢) - الْإِنْعَامِ - أَفْتَتَاحَ سَنَةِ
وَاحِدٍ وَيَسْعِينَ بَعْدَ الْأَلْفِ، جَعَلَهَا اللَّهُ مُقْبِلَةً بِكُلِّ خَيْرٍ،
وَدَفَعَ عَنْهَا^(٣) بِهَا كُلَّ سُوءٍ وَضَرٍّ.

(١) سورة هود: الآية ٤١.

(٢) سجال: جمع «السَّجَل» وهو الدَّلُو العظيمة.

وفي كتاب الخليل: السَّجَل: ملء الدَّلُو.

انظر: «معجم مقاييس اللغة»: (١٣٦/٣).

(٣) وقعت في المطبوع هكذا: «ووضع عنها (!) بها...»
والصواب ما أثبتناه.

صُورَتُهُ:

مَا قَوْلُكُمْ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْكُمْ - فِي رَجُلٍ صَلَّى
فَرَضًا فِي سَفِينَةٍ مَرْبُوطَةٍ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، لَمْ تَكُنْ
مُسْتَقَرَّةً عَلَى الْأَرْضِ، مَعَ هُدُوءِ الرِّيحِ، وَإِمْكَانِ
الخُرُوجِ إِلَى الْبَرِّ، وَالْأَمْنِ عَلَى نَفْسِهِ وَمَالِهِ، فَهَلْ
صَلَاَتُهُ صَحِيحَةٌ أَوْ بَاطِلَةٌ؟ أَفِيدُوا بِالْجَوَابِ مَبْسُوطًا،
مَشْمُولًا بِالنُّقُولِ الصَّحِيحَةِ الصَّرِيحَةِ.

وَقَدْ أُلْحَ السَّائِلُ فِي طَلَبِ الْجَوَابِ، فَقُلْتُ مُسْتَعِينًا
بِاللَّهِ، مُسَبِّبَ الْأَسْبَابِ: / قَالَ عَلِيمُ الثَّقَلَيْنِ، وَمُحَقِّقُ
الْأَصْلَيْنِ، حَافِظُ لِمَلَّةِ وَالِدَيْنِ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
مَسْعُودٍ النَّسْفِيُّ^(١) - أَفَاضَ اللَّهُ عَلَيْهِ أَنْوَارَ رَحْمَتِهِ، وَتَعَمَّدَهُ

[١٥/أ]

(١) هو عبدالله بن أحمد النسفي، الحنفي، أبو البركات، فقيه،
أصولي، مفسر، متكلم. توفي في بلده إيدج، سنة (٧١٠ هـ).
من أشهر تصانيفه: مدارك التنزيل وحقائق التأويل.

انظر ترجمته في:

«الجواهر المضية»: (٢٧٠/١ و ٣٦٧/٢) و«تاج التراجم»:
(٢٢) و«الفوائد البهية»: (٢٠١ - ٢٠٢)، و«هدية العارفين»:
(٤٦٤/١) و«معجم المؤلفين»: (٣٢/٦).

بِرِضَاوَانِهِ وَمَغْفِرَتِهِ - فِي كِتَابِهِ: «الْكُنْز»^(١):

وَلَوْ صَلَّى فِي قُلُوكَ، قَاعِدًا، بِلَا عُذْرٍ، صَحَّ
صَلَاتُهُ^(٢) عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ^(٣).
وَقَدْ أَسَاءَ كَمَا فِي «الْبَدَائِع»^(٤).

(١) هو كنز الدقائق، وهو في فروع فقه الحنفية، وهو مطبوع.

(٢) في هامش الأصل:

«يعني صلى فرضاً قاعداً، بلا عُذْرٍ صَحَّتْ. صَحَّ».

(٣) تصح الصلاة في هذه الحالة عند أبي حنيفة استحساناً، ووجه
الإستحسان:

أَنَّ الْغَالِبَ فِي حَالِ رَاكِبِ السَّفِينَةِ دَوْرَانِ رَأْسِهِ، إِذَا قَامَ، وَالْحَكْمُ
يُنْبَنِي عَلَى الْعَامِ الْغَالِبِ، دُونَ الشَّاذِّ النَّادِرِ، أَمَّا أَنْ نَقُولَ
الْمُضْطَّعِ، جَعَلَ حَدَثًا عَلَى الْغَالِبِ، مَعْنَى حَالِهِ أَنْ يَخْرُجَ مِنْهُ،
لِزَوَالِ الْاِسْتِمْسَاكِ.

وَمِنْ الْأَدْلَةِ عَلَى هَذَا الرَّأْيِ:

فِي حَدِيثِ ابْنِ سِيرِينَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ:

صَلَّيْنَا مَعَ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فِي السَّفِينَةِ قُعُودًا،
وَلَوْ شِئْنَا لَخَرَجْنَا إِلَى الْجَدَّةِ - بَضْمُ الْعِمَامِ، شَاطِئُ النَّهْرِ -.

انظر: «المبسوط»: (٢/٢) و«البحر الرائق»: (١٢٦/٢) و«بدائع
الصنائع»: (١٠٩/٢) و«البنية شرح الهداية»: (٧٠١/٢) و«شرح
فتح القدير»: (٨/٢) و«التف في الفتاوى»: (٧٨/١) و«خزانة
الفقه»: (ص ١٢٤) و«نور الإيضاح»: (ص ١٠٠ - الهندية).

(٤) انظر: «بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع»: (١٠٩/١).

وَقَالَ^(١):

لَا يُجْزِيهِ إِلَّا مِنْ عِلَّةٍ، لَأَنَّ الْقِيَامَ مَقْدُورٌ عَلَيْهِ، فَلَا يُتْرَكُ^(٢)

(١) هما الصّاحبان: أبو يوسف القاضي - يعقوب بن إبراهيم -
ومحمد بن الحسن الشيباني، وقد نقل ذلك عنهما جماعة،
انظر: المصادر المذكورة.

وانظر أيضاً: «الإختبار لتعليل المختار»: (٧٨/١) والجامع
الصغير: (ص ١٠٧ - ١٠٨) لمحمد بن الحسن.
(٢) وهذا مذهب مالك والشافعي وأحمد أيضاً.

ودليلهم:

حديث عمران بن الحصين:

أن النبي ﷺ قال:

وَصَلَّ قائماً، فإن لم تستطع فقاعداً، فإن لم تستطع فعلى
جنب.

أخرجه البخاري (٥٨٧/٢ - مع الفتح)، وأبو داود: (٩٥٢)
والترمذي (٣٧٢) وابن ماجه: (١٢٢٣) والبيهقي: (١٥٥/٣).
والنسائي (٢٢٣/٣ - ٢٢٤)، وزاد: «فإن لم تستطع فمستلقياً، لا
يكلف الله نفساً إلا وسعها». وهذا مستطیع القيام.

وقال ابن عمر:

سئل النبي ﷺ عن الصلاة في السفينة، قال:
«صل قائماً إلا أن تخاف الغرق».

أخرجه الدارقطني: (٣٩٥/١) والحاكم: (٢٧٥/١) وقال:
«صحيح الإسناد على شرط مسلم» والبيهقي: السنن الكبرى:
(١٥٥/٣) والخلافات (٢/٦٦/٢) مخطوط، وقال في «السنن»

وَلَهُ^(١):

أَنَّ الْغَالِبَ فِيهَا^(٢) دَوْرَانُ الرَّأْسِ. وَهُوَ
كَالْمُتَحَقِّقِ^(٣)، إِلَّا أَنَّ الْقِيَامَ أَفْضَلُ، لِأَنَّهُ أَبْعَدُ عَنْ شُبْهَةِ

= في إحدى طرقه:

«حسن» وقال في «الخلافات»: «رواه ثقات».

وعلق البخاري في «صحيحه»: (٤٨٨/١ - مع الفتح): «صلى
جابر وأبو سعيد في السفينة قائماً» ووصله ابن أبي شيبة في
«المصنف»: (٢٦٦/٢) والبيهقي في «السنن»: (١٥٥/٣)
و«الخلافات»: (٢/٦٦/٢) مخطوط.

وانظر: «تغليق التعليق»: (٢١٧/٢) و«شرح السنة»:
(٤١٤/٢).

وهذا هو الراجح لقوة أدلته.

انظر: «المجموع»: (٢٤٢/٣) و«منتهى الإرادات»: (١٢٢/١)
و«الذّين الخالص»: (١٢٥/٢) و«فتح الباري»: (٤٨٩/١)
و«الشرح الكبير»: (٨٩/٢ - بذيل المغني).

(١) أي دليل أبي حنيفة.

(٢) أي الغالب كالمحقق، كما في السفر، لما كان الغالب فيه
المشقة، جعلت المشقة كالمحقق، بخلاف ما لو كان على
الأرض، لأن الغالب أن لا يدور الرأس، ولا يجلو الأعين.

انظر: «البناءة»: (٧٠٢/٢) و«تأسيس النظر»: (ص ٨ - ٩)
و«الشافع الكبير شرح الجامع الصغير»: (ص ١٠٧) للكنوي
و«نور الإيضاح»: (ص ١٠٠).

الْخِلَافِ. وَالْخُرُوجُ أَفْضَلُ، إِنْ أُمْكَنَهُ، لِأَنَّهُ أَسْكَنُ لِقَلْبِهِ^(١).

وَإِذَا دَارَتْ السَّفِينَةُ، وَهُوَ يُصَلِّي، يَتَوَجَّهُ إِلَى الْقِبْلَةِ، حَيْثُ دَارَتْ، لِأَنَّهُ قَادِرٌ عَلَى تَحْصِيلِ هَذَا الشَّرْطِ، مِنْ غَيْرِ عَذْرِ، فَيَجِبُ عَلَيْهِ تَحْصِيلُهُ، بِخِلَافِ الدَّابَّةِ^(٢)، كَمَا

(١) من قول المصنف:

وقالا: «لا يجزئه... إلى: أسكن لقلبه» من متن «الهداية»:
(٨/٢) - مع شرحه: شرح فتح القدير.

وفي «نور الإيضاح»: (ص ١٠٠): «ولا تجوز الصلاة في السفينة بالإيماء اتفاقاً».

(٢) إذا دارت السفينة ونحوها في أثناء الصلاة، استدار إلى القبلة، حيث دارت إن أمكنه، لأنه قادر على تحصيل هذا الشرط بغير مشقة، فيلزمه تحصيله اتفاقاً. فإن عجز عن الاستقبال صلى إلى جهة قدرته، ولا إعادة عليه، عند الأئمة الثلاثة.

وقالت الشافعية: فإن هبَّ الريح، وحولت السفينة، فتحوَّل وجهه عن القبلة، وجب ردهُ إلى القبلة، وبينى على صلاته، بخلاف ما لو كان في البرِّ، وحول إنسان وجهه عن القبلة قهراً، فإنها تبطل صلاته.

قال القاضي حسين:

والفرق أن هذا في البرِّ نادر، وفي البحر غالب، وربما تحوَّل في ساعة واحدة مراراً.

في «شرح النقاية» للعلامة قاسم بن قطلوبغا^(١).

= انظر:

«الدين الخالص»: (١٢٥/٢) و«المجموع»: (٢٤٢/٣) و«الإختيار»: (٧٨/١).

وقول المصنف:

«وإذا دارت السفينة... إلى قوله: ويجب عليه تحصيله في «بدائع الصنائع»: (١٠٩/١).

وفي «المبسوط»: (٣/٢):

«وفي السفينة، يلزمه التوجُّه إلى القبلة عند افتتاح الصلاة، وكذلك كلما دارت السفينة، يتوجَّه إليها، لأنها في حقه كالبيت، فيلزمه التوجُّه إلى القبلة لأداء الصلاة فيها».

وعلق البخاري في «صحيحه»: (٤٨٨/١ - مع الفتح): «قال الحسن: قائماً ما لم تنشأ على أصحابك تدور معها».

ووصله في «التاريخ الكبير»: (٢٠٦/٥) بلفظ: «دُر في السفينة كما تدور إذا صليت».

ووصله أيضاً باللفظ السابق:

ابن أبي شيبة في «المصنف»: (٢٦٧/٢ - ٢٦٨).

(١) هو قاسم بن قطلوبغا بن عبدالله المصري، ويعرف بقاسم

الحنفي، زين الدين، محدث، فقيه، أصولي، مؤرخ، مشارك في بعض العلوم، ولد بالقاهرة في المحرم/سنة (١٨٠٢ هـ).

وتوفي بها في ٤/ ربيع آخر/سنة ٨٧٩ هـ.

انظر ترجمته في:

«الضوء اللامع»: (١٨٤/٦ - ١٩٠) و«شذرات الذهب»:

وَالْخِلَافُ فِي غَيْرِ الْمَرْبُوطَةِ، وَالْمَرْبُوطَةُ كَالشُّطِّ هُوَ
الصَّحِيحُ، كَذَا فِي «الهداية»^(١).

قَالَ فِي «الفتح»^(٢).

وَهُوَ مُقَيَّدٌ بِالْمَرْبُوطَةِ فِي الشُّطِّ.

[١٧/ب] أَمَا إِذَا كَانَتْ فِي لُجَةِ الْبَحْرِ، فَلَا صَحَّحَ إِنْ كَانَ/
الرَّيْحُ يُحَرِّكُهَا شَدِيدًا، فَهِيَ كَالسَّائِرَةِ، وَإِلَّا
فَكَالْوَاقِفَةِ^(٣).

قَالَ فِي «البحر»^(٤)

= (٣٢٦/٧) و«البدر الطالع»: (٤٧ - ٤٥/٢) و«فهرس
المهارس»: (٣٢٢ - ٣٢١/٢) و«هدية العارفين»: (٨٣٠/١)
و«معجم المؤلفين»: (١١١/٨ - ١١٢).

(١) الهداية: ٨/٢ مع شرحه: شرح فتح القدير.

(٢) أي فتح القدير وهو شرح للهداية وهو للإمام كمال الدين
محمد بن عبد الواحد السيواسي، المعروف بـ«ابن الهمام
الحنفي»: المتوفى سنة (٦٨١ هـ).

(٣) النص بحروفه في «شرح فتح القدير»: (٨ - ٩).

(٤) أي في «البحر الرائق».

والنص موجود فيه: (١٢٦/٢).

ونقل قسمًا منه:

ثُمَّ ظَاهِرُ «الهداية» و«النَّهْيَةِ» و«الإِخْتِيَارِ»: جَوَازُ
الصَّلَاةِ فِي الْمَرْبُوطَةِ فِي الشُّطِّ مُطْلَقًا، يَعْنِي: جَوَازُ
الصَّلَاةِ قَائِمًا، سَوَاءً اسْتَقَرَّتْ أَوْ لَا. أَمَكَّنَهُ الْخُرُوجُ أَوْ لَا.
وَفِي «الإِضْحَاحِ»^(١):

فَإِنْ كَانَتْ مَوْقُوفَةً فِي الشُّطِّ، وَهِيَ عَلَى قَرَارِ
الْأَرْضِ، فَصَلَّى قَائِمًا، جَازَ، لِأَنَّهَا إِذَا اسْتَقَرَّتْ عَلَى
الْأَرْضِ، فَحُكْمُهَا حُكْمُ الْأَرْضِ، فَإِنْ كَانَتْ مَرْبُوطَةً -
يعني غير مستقرة على الأرض - وَيُمْكِنُهُ الْخُرُوجُ مِنْهَا،
لَمْ تَجْزِ صَلَاتُهُ فِيهَا، لِأَنَّهَا إِذَا لَمْ تَسْتَقِرَّ، فَهِيَ كَالدَّابَّةِ،

= ابن الهمام في «شرح فتح القدير»: (٩/٢).

وانظر: «الإختيار»: (٧٨/١).

(١) الإيضاح: هو «إيضاح الكتز» لزين الدين حيدر بن قاسم القرية
حصاري: المتوفى سنة (٧٠١ هـ).
والإيضاح لم يطبع بعد، منه نسخة مخطوطة في مكتبة الأوقاف
العامة، ببغداد.

والنص موجود فيه: (ورقة ٥٤).

ونقل قسمًا منه ابن الهمام في «شرح فتح القدير»: (٩/٢).

ونقله ابن نجيم في «البحر الرائق»: (١٢٦/٢).

بِخِلَافِ مَا إِذَا اسْتَقَرَّتْ، فَإِنَّهَا جَيِّدٌ كَالسَّرِيرِ.
وَأَخْتَارَهُ فِي «الْمُحِيطِ»^(١) وَ«الْبَدَائِعِ»^(٢)، انْتَهَى^(٣).

قَالَ بَعْضُ الْفُضَلَاءِ:

إِنَّمَا أَطْلَقَ صَاحِبُ «الْهَدَايَةِ» الْمَرْبُوطَةَ، وَلَمْ يَقْيِدْهَا
بِالْمُسْتَقَرَّةِ، اعْتِمَادًا عَلَى كَوْنِهَا مُقَيَّدَةً فِي كَلَامِ غَيْرِهِ.

مَعَ أَنَّهُ لَيْسَ كَلَامُهُ فِي بَيَانِ التَّفْصِيلِ بَيْنَ الْمُسْتَقَرَّةِ
وَعُيُوبِهَا، وَهَذَا مِنْ مَزَالِي الْأَكَابِرِ. انْتَهَى^(١).

أَقُولُ:

رُبَّمَا يُفْهَمُ التَّقْيِيدُ مِنَ التَّشْبِيهِ الْوَاقِعِ فِي كَلَامِهِ،
فَتَدْبُرُهُ.

[٢/٢] وَفِي «النَّقَايَةِ» وَشَرَحَهَا، لِلْعَلَامَةِ قَاسِمِ^(٢) /: وَفِي
الْمَرْبُوطَةِ، لَا تَجُوزُ الصَّلَاةُ قَاعِدًا، إِلَّا بِعُدْرِ. وَرُبَّمَا
فُهِمَ مِنْ عِبَارَةِ بَعْضِهِمْ:

أَنَّهَا لَا تَجُوزُ أَصْلًا^(٣)، إِلَّا بِعُدْرِ: بَأَنَّ لَا يُمَكِّنُهُ
الْخُرُوجُ، وَنَحْوَ ذَلِكَ.

وَالَّذِي صَرَّحَ بِهِ فِي «الْبَدَائِعِ» مَا قُلْنَا.

(١) المحيط هو المحيط البرهاني، لبرهان الدين محمود بن تاج
الشريعة بن الصّادر الشهيد المتوفى سنة (٦١٦ هـ). لم
يطبع بعد، منه نسخة مخطوطة في مكتبة الأوقاف العامة
ببغداد: تحت رقم (٣٧٢٤) ومجلدات أربعة من نسخة أخرى،
تحت الأرقام (٣٥٧٧) و(٣٦١٨) و(٤١٨٨) و(٤٢٣٢)
و(٤٢٣٣).

ونقل كلام صاحب «المحيط» العيني في «البناء»: (٧٠٣/٢).

(٢) انظر: «بدائع الصنائع»: (١٠٩/١).

(٣) في هامش الأصل:

وفي «الكفاية شرح الهداية» نقلًا عن العلامة نور الأئمة
- رحمه الله -:

«سفينة موثوقة، على شطّ جيحون، وهي على ظهر الماء، غير
مُسْتَقَرَّةٍ عَلَى الْأَرْضِ، وَالشَّطُّ طِينٌ، لَا يُمْكِنُ الصَّلَاةُ فِيهِ، إِلَّا
بِالْإِيمَاءِ، يُصَلِّي فِي الشَّطِّ بِالْإِيمَاءِ، لِأَنَّ الصَّلَاةَ فِي السَّفِينَةِ، لَا
تَجُوزُ لَهُ. انْتَهَى صَحِّحٌ.»

ونحو الكلام السابق في «نور الإيضاح»: (ص ١٠٠).

(١) في هامش الأصل:

«حيث أخذ كثير، بإطلاق عبارة صاحب «الهداية».

(٢) هو قاسم بن قُطْلُوبُغَا، تقدّمت ترجمته.

(٣) في هامش الأصل:

وقوله: «وأصلًا»، يعني: لا تجوز الصلاة، لا قائمًا، ولا قاعدًا،
في المربوطة بالشطّ، ولو مستقرة على الأرض، مع إمكان
الخروج. انتهى.

قَالَ فِي «الْبَدَائِعِ»^(١):

السَّيْفِيَّةُ لَا تَخْلُو^(٢): إِمَّا إِنْ كَانَتْ وَاقِفَةً أَوْ سَائِرَةً.
فَإِنْ كَانَتْ وَاقِفَةً فِي الْمَاءِ، أَوْ مُسْتَقِرَّةً فِي الْأَرْضِ^(٣)،
جَازَتْ الصَّلَاةَ فِيهَا، وَإِنْ أُمَكَّنَهُ الْخُرُوجُ مِنْهَا، لِأَنَّهَا إِذَا
اسْتَقَرَّتْ، كَانَ [حُكْمُهَا]^(٤) حُكْمُ الْأَرْضِ، وَلَا تَجُوزُ
إِلَّا [قَائِمًا]^(٥) بِرُكُوعٍ وَسُجُودٍ، مُتَوَجِّهًا إِلَى الْقِبْلَةِ، لِأَنَّهُ
قَادِرٌ عَلَى تَحْصِيلِ الْأَرْكَانِ وَالشَّرَاطِيطِ.

وَإِنْ كَانَتْ مَرْبُوطَةً، غَيْرَ مُسْتَقِرَّةٍ عَلَى الْأَرْضِ،
[فَإِنْ أُمَكَّنَهُ الْخُرُوجُ مِنْهَا، لَا تَجُوزُ صَلَاتُهُ، لَا قَاعِدًا،
وَلَا قَائِمًا فِيهَا، لِأَنَّهَا إِذَا لَمْ تَكُنْ مُسْتَقِرَّةً عَلَى

الْأَرْضِ]^(١)، فَهِيَ بِمَنْزِلَةِ الدَّائِبَةِ، وَلَا يَجُوزُ أَدَاءُ الْفَرْضِ
عَلَى الدَّائِبَةِ، مَعَ إِمْكَانِ النُّزُولِ، كَذَا هَذَا. انْتَهَى.
أَقُولُ:

الْمُرَادُ مِنْ هَذَا التَّشْبِيهِ: - تَشْبِيهُ عَدَمِ صِحَّةِ الصَّلَاةِ
فِي السَّيْفِيَّةِ الْمَرْبُوطَةِ بِالشَّطِّ، الْغَيْرِ الْمُسْتَقِرَّةِ، مَعَ إِمْكَانِ
الْخُرُوجِ مِنْهَا، سَوَاءً كَانَتْ فَرْضًا أَوْ نَفْلًا، بِعَدَمِ صِحَّةِ
صَلَاةِ الْفَرْضِ عَلَى الدَّائِبَةِ مَعَ إِمْكَانِ النُّزُولِ - لَا تَشْبِيهِ/
عَدَمِ صِحَّةِ الْفَرْضِ فِي السَّيْفِيَّةِ الْمَرْبُوطَةِ بِالشَّطِّ، الْغَيْرِ
الْمُسْتَقِرَّةِ، بِعَدَمِ صِحَّةِ صَلَاةِ الْفَرْضِ^(٢) عَلَى الدَّائِبَةِ،
مَعَ إِمْكَانِ النُّزُولِ، حَتَّى يُفْهَمَ مِنْهُ صِحَّةُ صَلَاةِ النَّفْلِ
فِي السَّيْفِيَّةِ الْمَرْبُوطَةِ بِالشَّطِّ، الْغَيْرِ الْمُسْتَقِرَّةِ، مَعَ إِمْكَانِ
الْخُرُوجِ مِنْهَا، كَمَا تَوَهَّمَهُ بَعْضُ الْقَاصِرِينَ. فَإِنْ ذَاكَ

(١) انظر: «بدائع الصنائع»: (١٠٩/١).

(٢) في المخطوط: «ويخلو» والتصويب من مطبوع «البدائع».

(٣) جاء بعد هذه الجملة في «المخطوط»:

«وإن كانت مستقرة على الأرض».

والصواب حذفها، وهو الموافق لما في مطبوع «البدائع».

(٤) ما بين المعكوفتين سقط من مطبوع الرسالة.

(٥) ما بين المعكوفتين زيادة من مطبوع «البدائع» ولا وجود له في

المخطوط.

(١) ما بين المعكوفتين من هامش المخطوط، و فقط من مطبوع
الرسالة، وهو مدرج ضمن كلام الكاساني ك ! في «بدائع
الصنائع»: (١٠٩/١).

(٢) في المطبوع: «النفل» والتصويب من المخطوط.

مَشْرُوعٌ فِي صَلَاةِ النَّفْلِ عَلَى الْبِدَايَةِ، خَارِجَ الْمِصْرِ،
دُونَ غَيْرِهَا^(١).

(١) قال الحافظ ابن حجر:

«واختلفوا في الصَّلَاةِ عَلَى الدُّوَابِّ فِي السَّفَرِ، الَّذِي لَا تَقْصُرُ فِيهِ الصَّلَاةُ. فَذَهَبَ الْجُمْهُورُ إِلَى جَوَازِ ذَلِكَ فِي كُلِّ سَفَرٍ، غَيْرِ مَالِكٍ، فَخَصَّهُ بِالسَّفَرِ، الَّذِي تَقْصُرُ فِيهِ الصَّلَاةُ.

قَالَ الطَّبْرِيُّ: لَا أَعْلَمُ أَحَدًا، وَافَقَهُ عَلَى ذَلِكَ.

قُلْتُ: وَلَمْ يَتَّفِقْ عَلَى ذَلِكَ عَنْهُ.

وَحِجَّتُهُ: أَنَّ الْأَحَادِيثَ إِنَّمَا وَرَدَتْ فِي أَسْفَارِهِ ﷺ. وَلَمْ يَنْقُلْ عَنْهُ أَنَّهُ سَافِرٌ قَصِيرًا، فَصَنَعَ ذَلِكَ.

وَحِجَّتُ الْجُمْهُورِ: مَطْلُقُ الْأَخْيَارِ فِي ذَلِكَ.

وَاحْتِجَّ الطَّبْرِيُّ لِلْجُمْهُورِ، مِنْ طَرِيقِ النَّظَرِ:

أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى، جَعَلَ التَّيْمِمْ رِخْصَةً لِلْمَرِيضِ وَالْمَسَافِرِ، وَقَدْ أَجْمَعُوا عَلَى أَنَّ مَنْ كَانَ خَارِجَ الْمِصْرِ عَلَى مِيلٍ أَوْ أَقْلٍ، وَنَبِئَتْهُ الْعُودُ إِلَى مَنْزِلِهِ، لَا إِلَى سَفَرٍ آخَرَ، وَلَمْ يَجِدْ مَاءً، أَنَّهُ يَجُوزُ لَهُ التَّيْمِمْ، فِي هَذَا الْقَدْرِ، جَازَ لَهُ التَّنْفُلُ عَلَى الدَّابَّةِ لِاشْتِرَاكِهَا فِي الرِّخْصَةِ. انْتَهَى.

وَكُنَّا السَّرَّ فِيمَا ذَكَرَ، تَيْسِيرَ تَحْصِيلِ النَّوَافِلِ عَلَى الْعِبَادِ، وَتَكْثِيرِهَا، تَعْظِيمًا لُدُّجُورِهِمْ، رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ بِهِمْ.

وَقَدْ طَرَدَ أَبُو يُوسُفَ وَمَنْ وَافَقَهُ التَّوَسُّعُ فِي ذَلِكَ، فَجَوَّزَهُ فِي الْحَضَرِ أَيْضًا. وَقَالَ بِهِ مِنَ الشَّافِعِيَةِ أَبُو سَعِيدٍ الْإِصْطَخَرِيُّ.

انْظُرْ: «فَتْحُ الْبَارِي»: (٥٧٥/٢).

وَرَاجِعْ فِي الْمَسْأَلَةِ: «الْبَنَاءُ شَرْحُ الْهِدَايَةِ»: (٥٧٨/٢).

قَالَ الْعَلَّامَةُ إِبْرَاهِيمُ الْحَلْبِيُّ^(١) فِي «شَرْحِ الْمُثْنِيَةِ»
بَعْدَ أَنْ نَقَلَ كَلَامَ «الْإِيضَاحِ»:

وَالنَّاسُ عَنْ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ غَافِلُونَ، انْتَهَى.

فَتَلَخَّصَ مِنْ هَذَا: أَنَّ الَّذِي عَلَيْهِ الْمُحَقِّقُونَ مِنْ عُلَمَاءِ الْمَذْهَبِ، عَذَمُ صِحَّةِ الصَّلَاةِ - قَرَضًا كَانَتْ أَوْ نَفْلًا - فِي السَّفِينَةِ الْمَرْبُوطَةِ بِالشَّطِّ، الْغَيْرِ الْمُسْتَقَرَّةِ عَلَى الْأَرْضِ، مَعَ إِمْكَانِ الْخُرُوجِ مِنْهَا، وَأَدَاءِ الصَّلَاةِ خَارِجَهَا، وَهُوَ جَوَابُ هَذِهِ الْحَادِثَةِ، الْمَسْئُولِ عَنْهَا، وَإِنْ كَانَ السُّؤَالُ مَفْرُوضًا فِي صَلَاةِ الْقَرَضِ.

وَاللَّهُ الْهَادِي لِلسَّادِدِ، وَعَلَيْهِ الْإِعْتِمَادُ.

قَالَ أَسْتَاذُنَا الْمُؤَلَّفُ - فَسَّحَ اللَّهُ فِي مُدَّتِهِ - السَّيِّدُ

(١) هُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْحَلْبِيِّ، فقيه حنفي، من أهل حلب، تفقه بها وبمصر، ثم استقر في القسطنطينية، وتوفي بها عن نيف وتسعين عاماً، سنة (٩٥٦ هـ).

انظر في ترجمته:

«أعلام النبلاء»: (٥٦٩/٥) و«كشف الظنون»: (١٨١٤/٢)

و«الأعلام»: (٦٦/١ - ٦٧).

[١/٣٤] أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ / الْحَنْفِيُّ الْحَمَوِيُّ، عَفَى عَنْهُ: عَلَّقَهُ

كَاتِبُهُ لِنَفْسِهِ فِي التَّارِيخِ الْمَذْكُورِ أَعْلَاهُ.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، رَبِّ الْعَالَمِينَ.

تَمَّتْ بِحَمْدِهِ وَعَوْنِهِ، وَحُسْنِ تَوْفِيقِهِ.

وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ.

ملحق

صلاة الجماعة في السفينة

قال السَّعْدِيُّ في «التَّنْفِ في الفتاوى»:

«وإنَّ صَلَّى فيها - أي في السفينة - بالجماعة، فإنه

على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن يأتَمَّ بإمامٍ في تلك السفينة، فإن

صلاته جائزة متفقاً.

والثاني: أن يأتَمَّ بإمامٍ في سفينةٍ أخرى.

فإنه لا يجوز في قول الفقهاء، إلا أن تكون

السفینتان متلاصقتين.

ويجوز في قول أبي عبدالله^(١)، في الوجهين

جميعاً.

(١) أبو عبدالله هذا، من أكثر الأعلام تكراراً في كتاب السَّعْدِيِّ

«التَّنْفِ في الفتاوى»، وذكر محققه المحامي الدكتور صلاح الدين =

والثالث: أن يأتى مَنْ في السفينة بإمامٍ على
الجدِّ، فإن ذلك لا يجوز عند الفقهاء، لأن البحر يقطع
الإتصاف.

= الزُّبْرَقَان، ولعلَّ صاحب التعليقة المذكورة قصده، ولكنه وهم في
تاريخ وفاته، ويؤيده ما قاله الذَّهَبِيُّ في ترجمته:
«وكان من أئمة الإسلام والسُّنَّة، وله تصانيف وشهرة كبيرة».
وقال عنه:

«الإمام، مفتي بخارى وعالمها».

وقال ابنُ مَنَّةَ: «كان عالم أهل بخارى وشيخهم».

وكان أبوه من كبار تلامذة محمد بن الحسن، انتهت إليه رئاسة
الأصحاب ببخارى، وإلى ابنه أبي عبدالله هذا، وتفقه عليه
أئمة.

قال أبو القاسم بن مَنَّةَ:

«توفي أبو عبدالله في رمضان، سنة أربع وستين ومائتين،
رحمه الله».

قلت:

والرَّاجح أنه مات بعد ذلك: فقال الذَّهَبِيُّ:

«عاش إلى نحو السبعين ومائتين».

وذكر السَّعْمَانِيُّ وغيره في ترجمة «عبدالله بن محمد بن يعقوب بن
الحارث الأستاذ السيد موني أنه أخذ عن أبي عبدالله: محمد بن
أحمد بن حفص، وذكروا أنه ولد سنة ثمان وخمسين ومائتين،
ومات في شَوَّال، سنة أربعين وثلاثمائة. ويؤيد ما ذهبَ إليه أنه

= النَّاهِي احتمال كونه «أبو عبدالله الجويني، إمام الحرمين، الفقيه
الشَّافِعِيُّ» واستبعده لكونه شافِعِيًّا، والسَّعْدِيُّ حنَفِيًّا. ولأنَّ وفاته
سنة (٤٧٨ هـ) ووفاته السَّعْدِيُّ في سنة (٤١٦ هـ).

ومن ثم ذكر ورود ترجمة لأبي عبدالله في إحدى نسخ الكتاب،
جاء فيها:

«أبو عبدالله البخاري، كان فقيهاً فاضلاً، مفتياً، مذكراً، أصولياً،
متكلماً. قيل: إنه صنَّف تفسيراً يزيد على ألف جزء، توفي في
ليلة الثَّلاثي عشر من جمادى الآخرة، سنة ست وأربعين
وخمسمائة».

وعُلِّقَ المحقِّقُ على هذه الترجمة:

«وظاهر أن هذه الترجمة، تعليق كتبه أحدُ قُرَّاء هذه النسخة، وأنه
وهم فيه. فإن هذا البخاري متأخِّر، بأكثر من قرنٍ على السَّعْدِيِّ
مصنَّف النَّتْف».

ومن ثم قال غير محدِّد لأبي عبدالله هذا:

«وبذلك يمكن القول أن المقصود بأبي عبدالله في كتاب النَّتْف،
أحد شيوخ السَّعْدِيِّ، الذين تلقَّى عليهم الفقه».

قال مشهور عفى الله عنه بمَنِّه وكرمه:

ويستبعد احتمال كون «أبو عبدالله» هذا إمام الحرمين، بأن كنية
إمام الحرمين: «أبو المعالي» وليست «أبا عبدالله» كما قال
المحقق.

والذي أراه راجحاً، أن أبا عبدالله، الذي عني السَّعْدِيُّ بذكر
خلافه، في جميع الفروع الفقهية الخلافية، عناية لم يسبق إليها
أحد: هو أبو عبدالله البخاري: محمد بن أحمد بن حفص =

ويجوز عند أبي عبدالله^(١).

وفي «المبسوط»:

«ولا يجوز أن يأتى رجلٌ من أهل السفينة، بإمام في سفينة أخرى، لأن بينهما طائفة من النهر، إلا أن يكونا مقرونين، فحينئذ يصح الإقتداء، لأنه ليس بينهما، ما يمنع صحة الإقتداء، فكأنهما في سفينة واحدة، لأن السفينتين المقرونتين، في معنى ألواح سفينة واحدة، وكذلك إن اقتدى من على الجدة، بإمام في سفينة، لم يجز اقتداؤه، إذا كان بينهما طريق أو طائفة من النهر»^(٢).

وفيه أيضاً:

«ومن وقف على الأطلال، يقتدي بالإمام في السفينة، صح اقتداؤه، إلا أن يكون أمام الإمام، لأن السفينة كالبيت، واقتداء الواقف على السطح، بمن هو في البيت صحيح، إذا لم يكن أمام الإمام»^(٣).

وقال الغزالي:

«لو كانا في سفينتين مكشوفتين، وبينهما أقل من غلوة سهم، جاز، فإن ما بينهما يحوض السفينة، لا كالنهر على الأرض»^(٤).

= ورد في ترجمة «محمد بن أحمد بن حفص» أن له اختيارات، يخالف فيها جمهور أصحاب أبي حنيفة، ونظرة سريعة عاجلة في كتاب «التف» تؤيد ذلك.

انظر ترجمة أبي عبدالله البخاري في:

«سير أعلام النبلاء»: (١٥٩/١٠) و(٦١٧/١٢) - (٦١٨) و«الفوائد البهية في تراجم الحنفية»: (ص ١٨) و«هدية العارفين»: (١٧/٢) و«معجم المؤلفين»: (٢٥٥/٨).

(١) «التف في الفتاوى»: (٧٨/١) - (٧٩).

(٢) «المبسوط»: (٣/٢).

(١) «المبسوط»: (٣/٢) و«بدائع الصنائع»: (١١٠/١) و«البنية

شرح الهداية»: (٧٠٣/٢).

(٢) «الوسيط في المذهب»: (٧٠٩/٢).

وانظر في مذهب الشافعية:

«فتح العزيز»: (٢٥١/٤ - ٢٥٣) و«روضة الطالبين»: (٣٦٤/١)

و«الغاية القصوى»: (٣١٨ - ٣١٩) و«كفاية الأخيار»: (٨٦/١).

وانظر في مذهب الحنابلة:

«نيل المأرب»: (١٨١/١) و«الفروع»: (٣٦/٢).

